

INSCHRIJVINGSVEREISTEN TAAL- EN LETTERKUNDE / TOEGEPASTE TAALKUNDE 2024-2025

Om een vak te mogen volgen, dien je soms te voldoen aan bepaalde inschrijvingsvereisten. Deze vereisten worden gedefinieerd in termen van pre- en/of corequisites. De vereiste kan een blokkerend of adviserend karakter hebben. Aan de VUB gelden 4 soorten inschrijvingsvereisten:

1. Blokkerende prerequisite
2. Adviserende prerequisite
3. Blokkerende corequisite
4. Adviserende corequisite

Hieronder vind je de betekenis van de verschillende soorten inschrijvingsvereisten. Bekijk op de volgende pagina de specifieke inschrijvingsvereisten voor jouw opleiding.

BLOKKERENDE PREREQUISITE

Omwille van specifieke risico's en veiligheidsredenen kan je pas registreren voor vak X als je geslaagd, vrijgesteld of gedelibereerd bent voor vak Y. Deze prerequisite is bindend. Het is dus niet mogelijk om voor vakken te registreren als je niet aan hun blokkerende prerequisite voldoet.

ADVISERENDE PREREQUISITE

De opleiding raadt je sterk aan om vak X pas op te nemen wanneer je vak Y hebt gevolgd. Deze prerequisite is niet bindend. Dat wil zeggen dat je toch zou kunnen registreren voor vak X zonder vak Y gevolgd te hebben. Kies je ervoor om het advies van de opleiding niet te volgen, dan is dat je eigen verantwoordelijkheid. Je beschikt in dat geval niet over de noodzakelijke begincompetenties.

BLOKKERENDE COREQUISITE

Je kan pas inschrijven voor vak X wanneer je tegelijkertijd ook ingeschreven (of reeds geslaagd/vrijgesteld) bent voor vak Y. Deze corequisite is bindend. Om op een veilige/goede manier de leerresultaten van vak X te kunnen behalen, is een inschrijving voor vak Y namelijk noodzakelijk. Het is dus niet mogelijk om voor vakken te registreren als je niet aan hun blokkerende corequisite voldoet.

ADVISERENDE COREQUISITE

De opleiding raadt je sterk aan om vak X pas op te nemen wanneer je tegelijkertijd ingeschreven (of reeds geslaagd/vrijgesteld) bent voor vak Y. Deze corequisite is niet bindend. Dat wil zeggen dat je toch zou kunnen registreren voor vak X zonder geregistreerd te zijn voor vak Y. Kies je ervoor om het advies van de opleiding niet te volgen, dan is dat je eigen verantwoordelijkheid. Je beschikt in dat geval niet over de noodzakelijke competenties.

BEKIJK DE INSCHRIJVINGSVEREISTEN VOOR JOUW OPLEIDING

Inschrijvingsvereisten TALK / TTK (180 + 60 ECTS-credits) 2024-2025

BACHELOR 180 SP

| Titel | Sem | ECTS | Blokkerende prerequisite | Adviserende prerequisite | Blokkerende corequisite | Adviserende corequisite | Bijkomende inschrijvingsvereiste |
|---|-----|------|--------------------------|--------------------------|-------------------------|---|----------------------------------|
| Onderzoeksproject Toegepaste Taalkunde | 1+2 | 9 | | Onderzoeksmethodologie | | Nederlands: communicatieve vaardigheden III | |
| Taal- en vertaalpraktijk Engels-Nederlands I | 2 | 6 | | | | English Proficiency I | |
| Taal- en vertaalpraktijk Duits-Nederlands I | 2 | 6 | | | | Deutsche Sprache I | |
| Taal- en vertaalpraktijk Spaans -Nederlands I | 2 | 6 | | | | Lengua española I | |
| Taal- en vertaalpraktijk Frans-Nederlands I | 2 | 6 | | | | Pratique du français I | |
| Literature in English: From the Middle Ages to the Present | 1+2 | 6 | | | | English Proficiency I | |
| Geschichte des deutschen Sprachraums im Spiegel der Literatur | 1+2 | 6 | | | | Deutsche Sprache I | |
| Cultura hispánica e historia | 1+2 | 6 | | | | Lengua española I | |
| Histoire de la littérature française | 1+2 | 6 | | | | Pratique du français I | |
| Letteratura italiana e storia | 1+2 | 6 | | | | Lingua italiana I | |

| Titel | Sem | ECTS | Blokkerende prerequisite | Adviserende prerequisite | Blokkerende corequisite | Adviserende corequisite | Bijkomende inschrijvingsvereiste |
|---|-----|------|--------------------------|--|-------------------------|---|----------------------------------|
| English Proficiency I | 1+2 | 6 | | | | Introduction to English linguistics and grammar | |
| Pratique du français I | 1+2 | 6 | | | | Grammaire et linguistique du français: introduction | |
| Deutsche Sprache I | 1+2 | 6 | | | | Deutsche Grammatik und Linguistik: Einführung | |
| Lengua española I | 1+2 | 6 | | | | Gramática y lingüística del español: introducción | |
| Lingua italiana I | 1+2 | 6 | | | | Grammatica e linguistica italiana | |
| Introduction to English linguistics and grammar | 1 | 6 | | | | English Proficiency I | |
| Grammaire et linguistique du français: introduction | 1+2 | 6 | | | | Pratique du français I | |
| Deutsche Grammatik und Linguistik: Einführung | 1+2 | 6 | | | | Deutsche Sprache I | |
| Gramática y lingüística del español: introducción | 1+2 | 6 | | | | Lengua española I | |
| Grammatica e linguistica italiana | 1+2 | 6 | | | | Lingua italiana I | |
| The English language in multilingual contexts | 2 | 3 | | | | English Proficiency I | |
| Le français en contexte | 2 | 3 | | | | Pratique du français I | |
| Deutsche Grammatik im Kontext | 2 | 3 | | | | Deutsche Sprache I | |
| Español en contexto | 2 | 3 | | | | Lengua española I | |
| L'italiano in contatto: contesti multilingui | 2 | 3 | | | | Lingua italiana I | |
| Literature in English: Analysis of Literary Texts | 2 | 3 | | | | English Proficiency I | |
| Introduction à l'analyse littéraire | 2 | 3 | | | | Pratique du français I | |
| Einführung in die Analyse der Gegenwartsliteratur (Prosa, Lyrik, Drama) | 2 | 3 | | | | Deutsche Sprache I | |
| Introducción a la literatura española | 2 | 3 | | | | Lengua española I | |
| Introduzione alla letteratura italiana | 2 | 3 | | | | Lingua italiana I | |
| Français à des fins spécifiques | 2 | 3 | | | | Pratique du français II | |
| English for Specific Purposes | 2 | 3 | | | | English Proficiency II | |
| Deutsch für spezifische Zwecke | 2 | 3 | | | | Deutsche Sprache II | |
| Español para fines específicos | 2 | 3 | | | | Lengua española II | |
| Taal- en vertaalpraktijk Frans-Nederlands II | 1+2 | 6 | | Taal- en vertaalpraktijk Frans-Nederlands I | | Pratique du français II | |
| Taal- en vertaalpraktijk Engels-Nederlands II | 1+2 | 6 | | Taal- en vertaalpraktijk Engels-Nederlands I | | English Proficiency II | |
| Taal- en vertaalpraktijk Duits-Nederlands II | 1+2 | 6 | | Taal- en vertaalpraktijk Duits -Nederlands I | | Deutsche Sprache II | |
| Taal- en vertaalpraktijk Spaans -Nederlands II | 1+2 | 6 | | Taal- en vertaalpraktijk Spaans-Nederlands I | | Lengua española II | |
| Nederlands communicatieve vaardigheden II | 1 | 3 | | Nederlands Communicatieve Vaardigheden I | | | |
| Nederlands: taalsysteem | 2 | 6 | | Bouwstenen van het Nederlands: klank, woord, zin | | | |
| Geschiedenis van het Nederlands | 1 | 3 | | Bouwstenen van het Nederlands: klank, woord, zin | | | |
| Journalistiek schrijven II | 1 | 3 | | Journalistiek Schrijven I | | | |
| Geschiedenis van de Nederlandse letterkunde: 1850-1945 | 1 | 6 | | Geschiedenis van de Nederlandse letterkunde: middeleeuwen tot 1850 | | | |
| Grondige studie van de Nederlandse literatuur en haar culturele context 1 | 2 | 3 | | Geschiedenis van de Nederlandse letterkunde: middeleeuwen tot 1850 | | | |
| English Proficiency II | 1+2 | 6 | | English Proficiency I | | | |
| Pratique du français 2 | 1+2 | 6 | | Pratique du français 1 | | | |
| Deutsche Sprache II | 1+2 | 6 | | Deutsche Sprache I | | | |
| Lengua española II | 1+2 | 6 | | Lengua española I | | | |
| Lingua Italiana II | 1+2 | 6 | | Lingua Italiana I | | | |
| Deutsche Morphosyntax | 1 | 6 | | Deutsche Grammatik und Linguistik: Einführung | | | |
| Grammaire et linguistique du français: aperçu historique | 1+2 | 6 | | Grammaire et linguistique du français: introduction | | | |
| The Morphosyntax of English | 2 | 6 | | Introduction to English linguistics and grammar | | | |

| Titel | Sem | ECTS | Blokkerende prerequisite | Adviserende prerequisite | Blokkerende corequisite | Adviserende corequisite | Bijkomende inschrijvingsvereiste |
|---|-----|------|--------------------------|---|--|--|---|
| Morfosintaxis del español | 1 | 6 | | Gramática y lingüística del español: introducción | | | |
| Literatur und Gegenwart | 1 | 6 | | Literatur- und Kulturgeschichte des deutschen Sprachraums | | | |
| Littérature française | 2 | 6 | | Introduction à la littérature et à la culture française | | | |
| Literature in English: 19th to 21st Centuries | 1 | 6 | | English: From the Middle Ages to the Present | | | |
| Letteratura italiana contemporanea | 2 | 6 | | L'Italia di oggi: letteratura e storia culturale | | | |
| Lingua, cultura e società in Italia | 1 | 6 | | L'Italia di oggi: letteratura e storia culturale | | | |
| Cultura hispánica e historia | 2 | 6 | | Introducción a la literatura y cultura hispánicas | | | |
| Literatuur, samenleving en de stad | 1 | 3 | | Bouwstenen van de literaire analyse | | | |
| Onderzoeksmethodologie: Nederlands | 1+2 | 3 | | | Onderzoeksmethodologie: Taal- en Letterkunde OF Research methodology: Linguistics and Literary Studies EN (taal en cognitie OF language and cognition OF Literatuur, samenleving en de stad OF Literature, society and the city) | | Bij de ene taal moet je de taalkundige taak doen, bij de andere de letterkundige taak |
| Research methodology: English | 1+2 | 3 | | | Onderzoeksmethodologie: Taal- en Letterkunde OF Research methodology: Linguistics and Literary Studies EN (taal en cognitie OF language and cognition OF Literatuur, samenleving en de stad OF Literature, society and the city) | | Bij de ene taal moet je de taalkundige taak doen, bij de andere de letterkundige taak |
| Méthodologie de recherche: français | 1+2 | 3 | | | Onderzoeksmethodologie: Taal- en Letterkunde OF Research methodology: Linguistics and Literary Studies EN (taal en cognitie OF language and cognition OF Literatuur, samenleving en de stad OF Literature, society and the city) | | Bij de ene taal moet je de taalkundige taak doen, bij de andere de letterkundige taak |
| Forschungsmethoden: Deutsch | 1+2 | 3 | | | Onderzoeksmethodologie: Taal- en Letterkunde OF Research methodology: Linguistics and Literary Studies EN (taal en cognitie OF language and cognition OF Literatuur, samenleving en de stad OF Literature, society and the city) | | Bij de ene taal moet je de taalkundige taak doen, bij de andere de letterkundige taak |
| Metodologia della ricerca: italiano | 1+2 | 3 | | | Onderzoeksmethodologie: Taal- en Letterkunde OF Research methodology: Linguistics and Literary Studies EN (taal en cognitie OF language and cognition OF Literatuur, samenleving en de stad OF Literature, society and the city) | | Bij de ene taal moet je de taalkundige taak doen, bij de andere de letterkundige taak |
| Metodología de investigación: esp | 1+2 | 3 | | | Onderzoeksmethodologie: Taal- en Letterkunde OF Research methodology: Linguistics and Literary Studies EN (taal en cognitie OF language and cognition OF Literatuur, samenleving en de stad OF Literature, society and the city) | | Bij de ene taal moet je de taalkundige taak doen, bij de andere de letterkundige taak |
| Nederlands communicatieve vaardigheden III | 1 | 3 | | Nederlands Communicatieve Vaardigheden II | | Onderzoeksproject Toegepaste Taalkunde | |

| Titel | Sem | ECTS | Blokkerende prerequisite | Adviserende prerequisite | Blokkerende corequisite | Adviserende corequisite | Bijkomende inschrijvingsvereiste |
|--|-----|------|--------------------------|---|-------------------------|--------------------------------------|----------------------------------|
| Travail de recherche: français | 1+2 | 6 | | Méthodologie de recherche: français EN (Onderzoeksmethodologie: Taal- en Letterkunde OF Research methodology: Linguistics and Literary Studies) | | | |
| Forschungsaufgabe: Deutsch | 1+2 | 6 | | Forschungsmethoden: Deutsch EN (Onderzoeksmethodologie: Taal- en Letterkunde OF Research methodology: Linguistics and Literary Studies) | | | |
| Research assignment: English | 1+2 | 6 | | Research methodology: English EN (Onderzoeksmethodologie: Taal- en Letterkunde OF Research methodology: Linguistics and Literary Studies) | | | |
| Compito di ricerca: italiano | 1+2 | 6 | | Metodologia della ricerca: italiano EN (Onderzoeksmethodologie: Taal- en Letterkunde OF Research methodology: Linguistics and Literary Studies) | | | |
| Onderzoekstaak: Nederlands | 1+2 | 6 | | Onderzoeksmethodologie: Nederlands EN (Onderzoeksmethodologie: Taal- en Letterkunde OF Research methodology: Linguistics and Literary Studies) | | | |
| Tarea de investigación: español | 1+2 | 6 | | Metodología de investigación: español EN (Onderzoeksmethodologie: Taal- en Letterkunde OF Research methodology: Linguistics and Literary Studies) | | | |
| Community-Engaged Research & Learning | 1+2 | 6 | | Meertalige en interculturele communicatie en Onderzoeksmethodologie | | | |
| Français: langue et culture | 1 | 6 | | Pratique du français 2 | | | |
| English: Language & Culture | 1 | 6 | | English Proficiency 2 | | | |
| Deutsche Sprache: Sprache und Kultur | 1 | 6 | | Deutsche Sprache 2 | | | |
| Lengua española: lengua y cultura | 1 | 6 | | Lengua española 2 | | | |
| Taal- en vertaalpraktijk Frans-Nederlands III | 2 | 3 | | Taal- en vertaalpraktijk Frans-Nederlands II | | Français: langue et culture | |
| Taal- en vertaalpraktijk Engels-Nederlands III | 2 | 3 | | Taal- en vertaalpraktijk Engels-Nederlands II | | English: Language & Culture | |
| Taal- en vertaalpraktijk Duits-Nederlands III | 2 | 3 | | Taal- en vertaalpraktijk Duits-Nederlands II | | Deutsche Sprache: Sprache und Kultur | |
| Taal- en vertaalpraktijk Spaans-Nederlands III | 2 | 3 | | Taal- en vertaalpraktijk Spaans-Nederlands II | | Lengua española: lengua y cultura | |
| Inleiding tot het tolken Frans-Nederlands | 2 | 3 | | Taal- en vertaalpraktijk Frans-Nederlands II | | Français: langue et culture | |
| Inleiding tot het tolken Engels-Nederlands | 2 | 3 | | Taal- en vertaalpraktijk Engels-Nederlands II | | English: language and culture | |
| Inleiding tot het tolken Duits-Nederlands | 2 | 3 | | Taal- en vertaalpraktijk Duits-Nederlands II | | Deutsche Sprache: Sprache und Kultur | |
| Inleiding tot het tolken Spaans - Nederlands | 2 | 3 | | Taal- en vertaalpraktijk Spaans-Nederlands II | | Lengua española: lengua y cultura | |

| Titel | Sem | ECTS | Blokkerende prerequisite | Adviserende prerequisite | Blokkerende corequisite | Adviserende corequisite | Bijkomende inschrijvingsvereiste |
|---|-----|------|--------------------------|---|-------------------------|---------------------------------|----------------------------------|
| Varietades del español | 1 | 3 | | Morfosintaxis del español | | | |
| Genre and Media Innovation in Literature in English | 2 | 3 | | Identities in Literature in English | | Literatuur en intermedialiteit | |
| Intermedialidad en la literatura hispánica | 1 | 3 | | Literatura española | | | |
| Intermedialität und Gattungswandel in der Literatur um 1800 (titelwijziging) | 1 | 3 | | Metropolen der Modernität | | Literatuur en intermedialiteit | |
| Norm und Variation (titelwijziging) | 2 | 3 | | Deutsche Morphosyntax | | Taalvariatie en taalverandering | |
| Littérature française et Intermedialité (nieuw vak) | 1 | 3 | | Littérature française: entre urbanité et nature | | Literatuur en intermedialiteit | |
| Dynamiques linguistiques du français : variation, contact, changement (titel- en semesterwijziging) | 2 | 3 | | Morphosyntaxe du français | | Taalvariatie en taalverandering | |
| Variation and change in English (nieuw vak) | 2 | 3 | | The Morphosyntax of English | | Taalvariatie en taalverandering | |
| Variatione e cambiamento linguistico dell'italiano (nieuw vak) | | 3 | | Morfosintassi dell'italiano | | Taalvariatie en taalverandering | |
| Letteratura italiana e intermedialità (nieuw vak) | | 3 | | Città e spazio nella letteratura italiana | | Literatuur en intermedialiteit | |
| Nederlands door de eeuwen heen (nieuw vak) | 2 | 3 | | Nederlands: taalsysteem | | Taalvariatie en taalverandering | |
| Nederlandse literatuur en intermedialiteit (nieuw vak) | 2 | 3 | | Grondige studie van de Nederlandse literatuur en haar culturele context | | Literatuur en intermedialiteit | |

MASTER 60 SP

| Titel | Sem | ECTS | Blokkerende prerequisite | Adviserende prerequisite | Blokkerende corequisite | Adviserende corequisite | Bijkomende inschrijvingsvereiste |
|--|-----|------|--------------------------|--------------------------|--|--|----------------------------------|
| Tolkatelier Frans-Nederlands I | 1 | 6 | | | | Tolkatelier Frans I en II | |
| Tolkatelier Frans-Nederlands II | 2 | 6 | | | | Tolkatelier Frans I en II | |
| Tolkatelier Engels-Nederlands I | 1 | 6 | | | | Tolkatelier Engels I en II | |
| Tolkatelier Engels-Nederlands II | 2 | 6 | | | | Tolkatelier Engels I en II | |
| Tolkatelier Duits-Nederlands I | 1 | 6 | | | | Tolkatelier Duits I en II | |
| Tolkatelier Duits-Nederlands II | 2 | 6 | | | | Tolkatelier Duits I en II | |
| Tolkatelier Spaans -Nederlands I | 1 | 6 | | | | Tolkatelier Spaans I en II | |
| Tolkatelier Spaans -Nederlands II | 2 | 6 | | | | Tolkatelier Spaans I en II | |
| Taalatelier Nederlands I (T) | 1 | 6 | | | | Tolkatelier Nederlands I en II | |
| Taalatelier Nederlands II (T) | 2 | 6 | | | | Tolkatelier Nederlands I en II | |
| Tolkstage | 1+2 | 6 | | | | Twee tolkateliers van je beide talen | |
| Masterproef Journalistiek | 1+2 | 15 | in afstudeerfase | | Studie van de Journalistiek: Perspectieven en Methodes | | |
| Masterproef Onderzoeksjournalistiek | 1+2 | 15 | in afstudeerfase | | Studie van de Journalistiek: Perspectieven en Methodes | | |
| Studie van de Journalistiek: Perspectieven en Methodes | 1 | 3 | | | | Masterproef Journalistiek OF Masterproef Onderzoeksjournalistiek | |
| Masterproef Taal- en Letterkunde | 1+2 | 18 | in afstudeerfase | | Onderzoeksmethodologie Taalkunde OF Onderzoeksmethodologie Letterkunde | | |
| Masterproef Tolken | 1+2 | 18 | in afstudeerfase | | Tolkwetenschap en onderzoeksmethodiek | | |
| Tolkwetenschap en onderzoeksmethodiek | | | | | | Masterproef Tolken | |
| Masterproef Vertalen | 1+2 | 18 | in afstudeerfase | | Vertaalwetenschap en onderzoeksmethodiek | | |
| Vertaalwetenschap en onderzoeksmethodiek | | | | | | Masterproef Vertalen | |
| Master Thesis Linguistics and Literary Studies | 1+2 | 18 | in afstudeerfase | | Research Methodology: Linguistics OR Research Methodology: Literary Studies OR Translation studies and research methodology OR Interpreting studies and research methodology | | |
| Geavanceerde Journalistieke Technieken TXT | | | | | | Basistechnieken Journalistieke Praktijk | |
| Geavanceerde Journalistieke Technieken AVM | | | | | | Basistechnieken Journalistieke Praktijk | |